



INFOS PRATIQUES

★ **Réservation nécessaire** : auprès de l'office de tourisme Creuse Sud-Ouest
au 05 55 64 12 20 ou au 05 55 62 55 93.

★ **Tarifs** : 7€ et 4€ (excepté pour les spectacles de septembre, du 25 octobre, 6 novembre et 20 novembre).

★ **Règlement** : sur place le jour des spectacles. La billetterie ouvre 30 min avant le début du spectacle. Les règlements se font en espèce ou par chèque. Les spectacles débutent à l'heure.

Contact

CREUSE SUD-OUEST
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
Route de La Souterraine
23400 St Dizier Masbaraud
accueil@creusesudouest.fr
05.55.54.04.95

**Restez informé,
consultez régulièrement
nos réseaux sociaux :**
Communauté de communes
Creuse Sud-Ouest



Licences d'entrepreneurs de spectacles : L-R-21-004085 / L-R-21-004086 / L-R-21-004087
Directeur de la publication : Sylvain GAUDY - Illustration : Sophie LARIVIERE
Impression : GDS Imprimeurs - Imprimé en 2 000 exemplaires

Impression certifié Imprim'Vert, sur papier issu de forêts gérées durablement avec certificat PEFC - Dépôt légal : août 2025

Edito

S'émerveiller, découvrir, rire ensemble... Voilà ce que nous souhaitons vivre avec vous cette saison encore, sur le territoire de Creuse Sud-Ouest.

La saison culturelle 2025-2026 s'annonce riche et vivante. Elle se construit au fil des envies, des partenariats, des rencontres. C'est grâce à l'implication des communes, des associations locales et de toutes celles et ceux qui œuvrent au quotidien que cette dynamique culturelle peut rayonner au plus près de vous.

La culture occupe une place essentielle au sein des politiques publiques de Creuse Sud-Ouest. Elle a toujours été au cœur de nos priorités, et elle le reste : le projet de territoire 2025-2045 la place pleinement dans son horizon, avec des budgets maîtrisés en hausse sur les 5 dernières années pour accompagner cette ambition.

Ce soutien passe aussi par un engagement concret aux côtés des associations culturelles

locales, que nous accompagnons tous les ans via des subventions, pour les aider à créer, partager et faire vivre la culture au quotidien.

Théâtre, musique, cirque... : la culture s'adresse à toutes et à tous, sans barrière d'âge, de milieu ou de lieu. La Communauté de Communes Creuse Sud-Ouest continue de défendre une culture publique, ouverte et accessible à tous. Une culture qui questionne, qui rassemble. Une culture qui donne à voir, à entendre, à ressentir, et qui, surtout, fait battre le cœur de notre territoire.

Merci à vous, spectateurs fidèles ou curieux de passage, de faire vivre cette saison par votre présence et votre enthousiasme. Plongeons ensemble dans cette nouvelle saison sans modération.

À toutes et tous, très beaux spectacles.
Sylvain Gaudy
Président de la Communauté de Communes Creuse Sud-Ouest

BIEN PLUS QUE DES SPECTACLES

Creuse Sud-Ouest s'engage aux côtés des acteurs de la culture et de l'éducation pour permettre aux jeunes et aux moins jeunes de découvrir et de s'essayer aux arts et à la culture, dans un souci d'équité territoriale. Cela se traduit par :

- >> des actions pour les enfants de 6 mois à 18 ans, avec le service enfance jeunesse et la saison culturelle intercommunale,
- >> des soutiens aux projets dans les établissements scolaires Creuse Sud-Ouest,
- >> des soutiens aux actions culturelles et artistiques proposées par des associations locales, pour tous les âges,
- >> un soutien au dispositif « école et cinéma »,
- >> des soutiens à la création artistique,
- >> des actions régulières autour de la lecture publique pour tous les âges, avec la Bibliothèque départementale de Creuse et son réseau de bibliothèques.

>> **NOUVEAUTÉ !** Creuse Sud-Ouest adhère au conservatoire départemental Emile Goué, permettant ainsi à tous les habitants de bénéficier d'un tarif avantageux pour la pratique musicale.



Après l'obtention du Label 100% EAC pour une durée de 5 ans, la convention territoriale pour l'éducation artistique et culturelle est renouvelée pour la période 2025 - 2028.

*Un cinéma intercommunal « Claude Miller » à Bourgameuf.

Entièrement modernisé avec une programmation riche, ce cinéma de 174 places est labellisé Art et Essai.
Cinéma Claude Miller – Place du Mail – 23400 BOURGAMEUF – 05.55.64.02.26
Programmation disponible sur www.allocine.fr

OUVERTURE DE SAISON



Un événement du ministère de la Culture
Journées européennes du patrimoine
20—21 sept. 2025

Retrouvez tout le programme de ces deux journées sur le site journéesdupatrimoine.culture.gouv.fr

En partenariat avec l'Office de Tourisme Creuse Sud-Ouest.

**samedi
20
SEPT
Bosmoreau
les Mines**

**17h
Cour du Musée
de la Mine
Tout public
Durée : 1h
Genre : Musique
GRATUIT**

En partenariat avec la mairie de Bosmoreau-les-Mines et l'association Les Amis du Musée.

**Concerto
Conservatoire
Départemental
Emile Goué**

Ouvrons cette saison culturelle en célébrant notre nouveau partenariat avec le Conservatoire Départemental Emile Goué !

Pour cela, nous vous invitons à venir découvrir un trio de musiciens issus du Conservatoire pour un moment musical convivial.
- Céline Deschamps, flûte traversière

- Adeline Favereau, clarinette
- Pierre Dupuis, hautbois



**dimanche
21
SEPT
Le Monteil
au Vicomte**

**17h15
Site du château
Tout public
Durée : 40 min
Genre : Conférence
théâtralisée
Tarif : 5€**

En partenariat avec la mairie du Monteil au Vicomte, l'association Les Amis des Tours et le Comité des Fêtes du Monteil.

**Saga courtoise
Conférence n°1
« quand tes yeux je regarde, je me perds dedans moi »**

Compagnie Aour

Saga courtoise, c'est une série de conférences historiques, ou presque, sur l'art d'aimer, tel que c'était pratiqué au moyen-âge. Avec un duo burlesque, c'est légèrement foutraque, très joyeux et assurément fougueux.

L'association « Fin'amor », qui milite pour le retour de la courtoisie dans notre façon d'aimer va plonger les spectateurs dans l'univers des princesses et des chevaliers, des amours interdites, des passions soumises à l'épreuve du feu,



d'incroyables histoires de jalousie, de cœur mangé, de chevalier décapité, d'amants tragiquement eseués... Si quelques libertés anachroniques sont prises, c'est toujours « pour que l'amour qu'on saura se donner nous donne l'envie d'aimer ».

vendredi
26
SEPT
Royère de Vassivière

19h
Le Bourg
Tout public dès 10 ans
Durée : 1h environ
Genre : Conférence de rue
GRATUIT

En partenariat et dans le cadre de la Fête de la Montagne Limousine.



mercredi
22
OCT
Bourganeuf

16h
Salle Culturelle Confluences
Public familial dès 5 ans
Durée : 45 min
Genre : Concert jeune public

En partenariat avec le CAVL AGORA de Bourganeuf.



jeudi
06
NOV
Bourganeuf

20h
Salle Culturelle Confluences
Tout public dès 14 ans
Durée : 1h40
Genre : Projection débat
GRATUIT

En partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Creuse



vendredi
14
NOV
Saint-Pardoux-Morterolles
&
samedi
15
NOV
Le Donzeil

20h30
Salles des fêtes
Tout public dès 5 ans
Durée : 40 min
Genre : Cirque acrobatique burlesque

En partenariat avec la mairie de St Pardoux Morterolles et l'association La Libellule ; la mairie du Donzeil et l'amicale laïque du Donzeil.

vendredi
05
DEC
Vidaillac

20h30
Salle des fêtes
Tout public / familial dès 5 ans
Durée : 1h
Genre : Théâtre d'objet

En partenariat avec la mairie de Vidaillac et le Comité des Fêtes.

À table
Compagnie Marc en solo

Tentative miniature de sauver l'espace public. A découvrir absolument !

ANNULÉ

page de notre monde commun : À TABLE !

Entre conférence décalée, harangue de rue, partie de billard politico-métaphorique et chorale participative, un solo qui donne envie de passer à l'action collective.

GZKid
Groupe GZK

Un spectacle musical interactif qui s'adresse aux enfants mais aussi à leurs parents !

Venez plonger dans un univers jules vernien, pour une exploration des mondes inconnus. Dans ce cabaret steampunk hip hop'n'roll, on retrouve guitare, ukulélé, flûte, cornemuse, hautbois, beat box et plein d'autres surprises... Embarquez dans cette aventure avec le capitaine Booya, Miss Freud son assistante, Jean Pierre le pilote automatique du vaisseau qui commet souvent des erreurs de pilotage... Où et quand vous emmèneront-ils ? Prêts à décoller ?!

La Rivière
Un film documentaire de Dominique Marchais

Dominique Marchais offre avec La Rivière (Prix Jean Vigo 2023) une ode à la nature. Fasciné par les rivières, leur cheminement un peu secret, leurs connexions avec les nappes, les mystères qui entourent leurs sources, les résurgences, le fait qu'elles soient parfois cachées... il a promené ici sa caméra sur les rives du gave de Pau et d'autres rivières car pour lui, plus que la rivière, c'est la notion de bassin versant qu'il nous faut mieux aborder. Il a observé, avec l'appui de chercheurs, naturaliste, paysan, technicien rivière... comment l'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière. Cette Rivière est aussi magnifique que passionnante car beaucoup d'enjeux s'y concentrent : écologiques, agricoles, énergétiques...

le mois du doc
NOVEMBRE 2025
2000 sélections en France et dans le monde / montedoc.com

Metamorphoses

LA NUIT DU CIRQUE
14 15 16
NOV 2025

La fuite
Compagnie Hold Up & Co

Cette petite forme de cirque réinvente la figure du clown qui fit les grandes heures du cinéma muet.

Sac sur le dos, Hektor, en quête de liberté, affronte les obstacles en série que la vie sème sur sa route. Tels Charlie Chaplin et Buster Keaton, Hektor se démène comme il peut dans ce monde inhospitalier. Tour à tour acrobate, mime, danseur, il traverse une multitude de situations burlesques. Au-delà du rire, on assiste à ce qui ressemble à une tentative d'émancipation vitale.

La presse en parle :
Un spectacle inoubliable aux faux airs de Buster Keaton – *Télérama*

« L'incroyable acrobate Matias Pilet. » - *Le Canard Enchaîné*

« On en redemande. Ce spectacle, égrené sur des airs de piano qui reprend des hits de Chaplin et même de Malher, est parfait. » - *Le Figaro*

Cendrillon & Le Vilain Petit Canard
Scopitone & Cie

Scopitone & Cie réinvente ces contes à travers un théâtre d'objets décalé et surprenant.

Cendrillon (20min)
Savon noir, eau de javel, bicarbonate ou vinaigre blanc, Cendrillon compte autant de produits ménagers que de tâches à effectuer dans son nouveau foyer. Une vraie bonne à tout faire qui passe son temps à se taire pour mieux briquer, récurer, aspirer, repasser et vider les cendriers. Elle aimerait tant que sa vie brille autant que l'argenterie de sa belle-famille. Heureusement, sa marraine, la fée du logis, va lui permettre de réaliser enfin son rêve. Obtenir ce statut qu'elle désire depuis si longtemps : devenir une ménagère de moins de 50 ans.

Le Vilain petit canard (25min)
Au « Vilain P'tit Canard », salon de beauté mixte, notre duo de professionnels semble de mèche pour vous brosser dans le sens du poil. Ici, fourches récalcitrantes, boucles indomptables, épis fugaces et racines disgracieuses n'ont qu'à bien se tenir. Sous des mains expertes, vous deviendrez bientôt celui ou celle que vous avez toujours rêvé d'être.

vendredi
10
OCT
Saint-Martial-le-Mont
&
samedi
11
OCT
Montboucher

20h30 - Salles des fêtes
Tout public dès 10 ans
Durée : 40 minutes
Genre : Cirque de situation

En partenariat avec la mairie de St Martial le Mont et l'association ASASM et la mairie de Montboucher et l'association Montboucher Loisirs Culture.

samedi
25
OCT
Bourganeuf

20h30
Salle Culturelle Confluences

Tarifs :
- Plein tarif : 22 €
- Tarif réduit : 16 €
- tarif jeune et demandeur d'emploi : 8 €
Gratuit jusqu'à 12 ans

Renseignements / réservations au 05.55.52.21.94 ou sur le site internet du Festival : jazzalasout.com

En partenariat avec l'association Musique en Marche.

SAISON CULTURELLE 2025-2026
JANVIER à MAI

Retrouvez-nous en janvier 2026 pour la suite de la saison !

Musique, théâtre, humour, cirque, danse, mimes... Pour tous les âges !

jeudi
20
NOV
Ahun

19h30
Salle des fêtes
Tout public dès 12 ans
Durée : 1h30
Genre : Théâtre

En partenariat et dans le cadre de la saison 2025-2026 du Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson

Théâtre
Jean Lurçat
Scène Nationale
Aubusson

vendredi
12
DEC
Bourganeuf

20h30
Salle Culturelle Confluences
Tout public dès 14 ans
Durée : 1h40
Genre : Création - Théâtre

En partenariat avec une association locale.

Rapprochons-nous
Compagnie La Mondiale Générale

Duo burlesque pour artistes sur planche de bois.

Perchés sur une poutre trop petite pour pouvoir tous les deux y poser les pieds, deux hommes discutent tout bas. Tandis que le tour de force s'installe, plus inouï à mesure que les minutes passent, un ingénieur du son à l'esprit malicieux débarque pour nous faire entendre ce que les acrobates se disent. On s'esclaffe du décalage entre les sujets de conversation et les corps en tension, et on se laisse charmer par cette proposition délicieusement absurde.

Rapprochons-nous est un rendez-vous, une initiation à se donner du temps, à se croire unique. Unique et sans prétention. Unique et commun. Unique et dérisoire. Personne n'est irremplaçable, donc tout le monde est essentiel. Une performance acrobatique, tout en équilibre et en douceur.

Parisian Classic Four
Concert Jazz

Dans le cadre du 27ème Festival d'automne en Creuse de Jazz à La Sout.

Ce quartet de haute volée est notamment constitué du merveilleux saxophoniste, Prokhor Burlak. Il est un spécialiste reconnu du saxophone soprano, alto et ténor, dans les divers répertoires du jazz classique, qu'il maîtrise à la perfection. Au sein de cette formation, on le retrouve au saxophone soprano mais surtout au saxophone basse - instrument peu répandu - afin d'explorer les thèmes du « Hot » jazz des années 1925-1935. A ses côtés, le Colombien Pablo Lopez, imperturbable dans le tempo et servant de magnifiques harmonies à la guitare acoustique, le tromboniste Benoît de Flamesnil, plébiscité pour son élégance et sa recherche permanente du contrechant mélodique et enfin le trompettiste Madrilène, Pablo Castillo, reconnu comme l'un des experts du « old » swing. Bref, une équipe cosmopolite et de grand talent, passionnée par le jazz de la fin des années 1920 et des années 1930. À ne pas manquer !

jeudi
20
NOV
Ahun

19h30
Salle des fêtes
Tout public dès 12 ans
Durée : 1h30
Genre : Théâtre

En partenariat et dans le cadre de la saison 2025-2026 du Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson

Varcarme(s)
Compagnie La joie errante

Ou comment l'Homme marche sur la terre

C'est d'abord l'histoire d'une ferme : la ferme des Drailles, quelque part sur le Causse. C'est là que vit et travaille, depuis des générations, la famille Gayart. La famille Gayart, c'est notamment Pierre. Il a repris l'exploitation familiale avec ce que cela comporte de difficultés, de succès, de joie et d'amour. Nous sommes à l'aube de ses 43 ans. Pierre a toujours lutté. Mais Pierre est fatigué. Varcarme(s), c'est aussi l'histoire d'un homme dont le portrait complexe, singulier et intime nous permet une plongée dans une autre histoire encore, celle de l'agriculture française et de ses bouleversements, dont les enjeux dépassent définitivement le monde agricole pour traverser toute la société contemporaine.

La presse en parle :
« Le spectacle est né à un important travail d'enquête, conférant à cette proposition une force bouleversante. » – *Télérama*

« C'est touchant, drôle parfois, documentaire, didactique, très actuel » - *Le Canard Enchaîné*

Sauve qui peut
Compagnie Mmm

Après avoir accueilli « la famille vient en mangeant », « G.R.A.I.N » et « Tant bien que mal », voici la dernière création de la Cie Mmm !

Qui n'a jamais regretté de ne pas avoir réagi au moment où il pouvait ?

Sur la place publique, 4 amies se font miroir, se demandant comment se sauver elles-mêmes, puisque ça fait un bail qu'elles savent qu'on ne peut pas sauver le monde. L'une se ment, l'autre se tait, l'une s'enlise, l'autre renonce.

Stop. Il est temps de voir, entendre et dire sans PTF (« phrases toutes faites ») afin d'éveiller la conscience collective. Il n'y a pas des histoires mais nous sommes l'Histoire, chacun avec sa part de responsabilité à assumer.

Si laisser faire c'est cautionner, agir c'est commencer à changer les choses. En mots, en musiques et en danses, les anges nous soufflent le chemin du cercle vertueux.